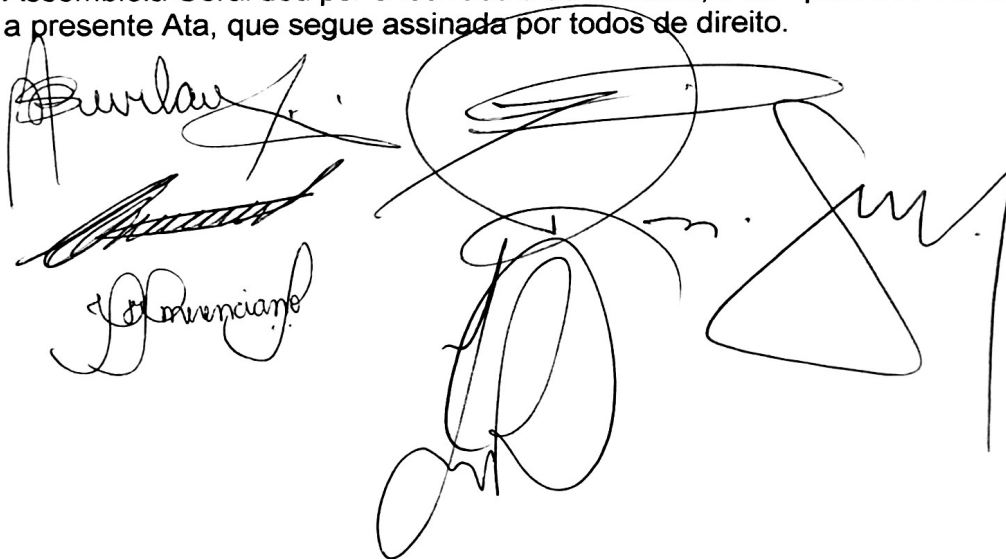


ATA DE ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO CONSÓRCIO PÚBLICO INTERMUNICIPAL PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTAVEL DOS MUNICIPIOS DE SÃO JOÃO DO IVAÍ, LUNARDELLI, LIDIANOPOLIS, CRUZMALTINA E JARDIM ALEGRE.

Aos onze dias do mês de dezembro de dois mil e vinte, as quatorze horas da tarde, se reuniram em Apucarana, em conjunto com a reunião da AMUVI, onde foi realizado a Assembleia Geral realização da eleição da diretoria, biênio 2021/2022. Estando presentes o prefeito São João do Ivaí, e presidente do Consórcio FABIO HIDEK MIURA, e os prefeitos eleitos de Lidianópolis Adauto Aparecido Mandu, o vice-prefeito de Lidianópolis Aparecido Buzato, a prefeita eleita de São João do Ivaí, Carla Suzi Emerenciano, prefeito eleito de Lunardelli Reinaldo Grola, o prefeito eleito de Jardim Alegre José Roberto Furlan e o prefeito eleito de Cruzmaltina Natal Casavechia. O Presidente do Consórcio deu boas vindas a todos e declarou aberta a reunião onde agradeceu a presença de todos e expos que conforme chegava ao final de seu mandato de presidente, devendo ser composta uma nova diretoria. Os presentes suspenderam a reunião por 15 minutos a fim de deliberarem sobre a diretoria para o próximo biênio. Foi apresentada a chapa em sendo o senhor REINALDO GROLA, como presidente, como vice presidente o senhor JOSE ROBERTO FURLAN, e como tesoureiro o senhor ADAUTO APARECIDO MANDU, ficando assim composta a nova diretoria que foi desta forma aclamada. O presidente eleito agradeceu e explanou seus planos para os próximos dois anos, agradecendo a gestão do então presidente que deixa seu mandato. Ficou determinada a posse para o dia 04 de janeiro, que poderá ser realizada inclusive de forma virtual tendo em vista a pandemia COVID-19. Por fim não tendo mais nada a discutir o Presidente da Assembleia Geral deu por encerrada a assembleia, e eu Aparecido Buzato redigi a presente Ata, que segue assinada por todos de direito.



The image shows several handwritten signatures in black ink. On the left side, there are three distinct signatures, with the bottom one appearing to be 'Emerenciano'. In the center and right, there are larger, more complex signatures, including one that looks like 'Reinaldo Grola' and another that is very stylized and difficult to decipher. The signatures are written over a white background.